

POLITIQUE CULTURELLE DES ÎLES DE LA MADELEINE

Rapport d'activité

Veillées au bout du quai

Organisation et personnes responsables

Fondation Willie Déraspe
377 route 199
Grande-Entrée
G4T 7A8

Sonia Boudreau
Coordonnatrice de la Fondation

Déroulement de l'activité

Les Veillées au bout du quai ont eu lieu du jeudi 12 juillet au jeudi 30 août comme prévu. Une variété d'artistes, connus pour certains et découverts pour d'autres, se sont produits dans un décor enchanteur et inspirant de notre communauté maritime; le port de pêche de Grande-Entrée. Un rendez-vous culturel qui dure depuis 5 ans, attendu des gens de la communauté à chaque année et très apprécié des visiteurs.

Personnes impliquées :

La Fondation Willie Déraspe

- Installations
- Coordination
- Conseil d'administration composé de 6 personnes
- Guides-interprètes (retraité(e)s).

L'auberge la Salicorne

- Système de son
- Chaises

Administration portuaire du havre de pêche de Grande-Entrée

- Utilisation du lieu

Poissonnerie SBL

- Prêt d'un cabanon pour le remisage du matériel

Dépenses de projet

(Veuillez indiquer les dépenses en lien avec la contribution de la politique culturelle en utilisant le modèle ci-dessous. SVP conservez vos reçus, dans le cas où une vérification serait demandée)

| Description | Montant dépensé (taxes incluses) |
|---|----------------------------------|
| Matériel : La Source (Albini Longuépée) | 21,99\$ |
| Honoraires professionnels : | 77,12\$ |
| Cachet d'artistes : | 1700,00\$ |
| Publicité et communications : Dépliants | 2155,00\$ |
| Autres : Radar, CFIM | 2561,16\$ |
| TOTAL | 6493,28\$ |
| Total de la contribution : | 2500,00\$ |
| Différence : | 3993,28\$ |

Conseils et recommandations

Les Veillées au bout du quai sont réalisées à l'extérieur donc nous devons tenir compte de la température variable il faut donc prévoir une ressource affectée directement au suivi avec les artistes. Comme nous ne reportons pas les activités nous devons prévoir un plan B (intérieur) et s'assurer de sa disponibilité ainsi que la préparation du lieu bien souvent dernière minute.

Photographies

(SVP joindre quelques photographies commentées de votre activité)



Belle Veillée! Melford et Jean-Denis Richard en musique pimentée d'anecdote du bon vieux temps sur la Pointe. Un bel exemple de complicité et de transmission entre père et fils.



Les filles de la Grande-Entrée, Un beau répertoire de chansons interprétées par un groupe d'amies qui se retrouvent après être parties chacune de leur côté pour étudier. La température nous amène parfois à se déplacer. Au gré du vent nous nous installons à différents endroits sur le port de pêche, cette fois-ci on déjoue le vent entre la Boutique de la Pointe et la casa de Marie-Josée.



Jean-Claude Lapierre a su charmer son auditoire en racontant « ses » 4 saisons sur la Pointe. Un bel échange de souvenirs entre des auditeurs et monsieur Lapierre se fit en cours de soirée au plaisir de tous.



Entre la mer et les bateaux, visiteurs et gens de la communauté se côtoient pour une belle Veillée avec deux complices en chansons.

SVP remettre à :

Gabrielle Leblanc
Loisir, culture et vie communautaire
Municipalité des Îles-de-la-Madeleine
gleblanc@muniles.ca

ou par courrier :

C.P. 460 Cap-aux-Meules, Qc

