

COMPÉTENCE CULTURE - PRIORISATION VOLET MULTIRÉGIONAL 2017-2018

organisme promoteur	titre du projet	clientèle visée	durée	dates
Compétence Culture	Perfectionnement 2017-2018 pour les professionnels de la gestion de la formation continue en culture	Responsables de la formation continue	7 h	à déterminer
Compétence Culture	Concevoir une formation captivante et performante	Artistes et travailleurs culturels qui interviennent à titre de formateurs	21 h	à déterminer
Réseau Centre	Gouvernance d'OBNL, normes et règlements	Diffuseurs (direction)	7 h	20 novembre 2017 (Thetford Mines)
Réseau Centre	Mesures d'urgence et intervention en présence d'un tireur actif	Diffuseurs, gestionnaires, gérants de salles, techniciens	7 h	novembre 2017
Réseau d'enseignement de la danse (RED)	Rencontre RED de perfectionnement et d'échanges professionnels 2018-compétence et polyvalence pour les professeurs de danse du secteur loisir	Enseignants en danse secteur loisir	24,5 h	21 au 24 juin 2018
Conseil québécois du patrimoine vivant (CQPV)	La musique traditionnelle instrumentale et ses particularités d'accompagnement: classes théoriques et pratiques au piano	Professionnels de la musique traditionnelle	14 h	18 et 19 novembre 2017
Conseil régional de la culture Saguenay Lac-Saint-Jean	Fabrication de mécanismes et articulation pour marionnette	Marionnettistes, scénographes, concepteurs	49 h	20 au 26 juillet 2017
Union des artistes (UDA)	Classe de maître international au festival Transamériques-Théâtre et multidisciplinarité	Metteurs en scène, éclairagistes, costumiers, scénographes, concepteurs sonores.	10 h	fin mai, début juin 2018
Union des artistes (UDA)	Classe de maître international au festival Transamériques-Danse et multidisciplinarité	Chorégraphes, éclairagistes, costumiers, scénographes, concepteurs sonores.	10 h	fin mai, début juin 2018
Conseil de la culture de la région de Québec C-A	Rendez-vous technique 2017	Techniciens de scène, directeurs techniques	84 h	6 - 7 septembre 2017

COMPÉTENCE CULTURE - PRIORISATION VOLET MULTIRÉGIONAL 2017-2018

organisme promoteur	titre du projet	clientèle visée	durée	dates
En Piste, Regroupement national des arts du cirque	Forces dynamiques appliquées par numéro	Artistes, techniciens, gréeurs, entraîneurs, enseignants	21 h	juin 2018
En Piste, Regroupement national des arts du cirque	Formation sur les portés – Volets I et II	Artistes de cirque	15 h/volet	21 au 23 octobre 2017 (I) 19 au 21 février 2018 (2)
En Piste, Regroupement national des arts du cirque	Cirque Social : le cirque comme outil de transformation sociale	Artistes, animateurs, enseignants, entraîneurs et professionnels désirant diversifier leurs compétences et leur activité professionnelle.	48 h	11 au 13 septembre 2017 et 19 au 21 février 2018
En Piste, Regroupement national des arts du cirque	Classe de maître en jonglerie avec Stefan Sing	Jongleurs	20 h	à déterminer
En Piste, Regroupement national des arts du cirque	Slackline sur toute la ligne – Techniques, exercices, création	Artistes, techniciens, concepteurs, enseignants, instructeurs, entraîneurs...	15 h	à déterminer
Culture Centre-du-Québec	Méthodes d'intelligence collective et leadership collaboratif: Vers une communauté de pratique des agents de développement et des conseils régionaux de la culture	Agents de développement des CRC	14 h	à déterminer
Danse traditionnelle Québec (DTQ)	L'enseignant et le répétiteur en danse et gigue traditionnelles	Professionnels de la danse traditionnels	28 h	21 et 22 octobre 2017 (Mtl) et 17 et 18 février 2018 (Qc)
Centre des auteurs dramatiques (CEAD)	L'école d'été du CEAD: développement du métier de conseiller en dramaturgie	Auteurs dramatiques, metteurs en scène, conseillers en dramaturgie	25 h	août 2017
Centre des auteurs dramatiques (CEAD)	L'école d'hiver CEAD	Auteurs dramatiques	60 h	février - mars 2018

COMPÉTENCE CULTURE - PRIORISATION VOLET MULTIRÉGIONAL 2017-2018

organisme promoteur	titre du projet	clientèle visée	durée	dates
Regroupement québécois de la danse (RQD)	Développer des habilités d'interprétation en danse (à Québec et à Sherbrooke)	Interprètes en danse, chorégraphes, enseignants, artistes multidisciplinaires	120 h	entre septembre 2017 et juin 2018
Société des auteurs de radio télévision cinéma (SARTEC)	Parrainage de jeunes scénaristes de cinéma	Jeunes scénaristes finalistes du programme Aide aux jeunes créateurs de la SODEC	15 h	entre septembre 2017 et mars 2018
Société des auteurs de radio télévision cinéma (SARTEC)	Écrire une comédie dramatique	Auteurs de radio, télévision, cinéma	14 h	17 et 18 février 2018
Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ)	Coaching de gestion	Gestionnaires des centres d'artistes	variable	en continu
Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ)	Comprendre, développer et expérimenter le numérique	Gestionnaires des centres d'artistes	7 h	20 octobre 2017 (Qc) 14 novembre 2017 (Mtl)
Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV)	Le testament et la succession. Pourquoi et comment l'artiste en art visuel doit penser à sa planification successorale	Artistes en arts visuels	7 h	11 novembre 2017
Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV)	Se donner les moyens de ses ambitions. Financer ses projets artistiques	Artistes en arts visuels	14 h	18 et 19 novembre 2017
Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV)	Adapter ses activités culturelles porte d'entrée en milieu scolaire	Artistes en arts visuels	14 h	3 et 17 février 2018
Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV)	Ma fiscalité j'm'en occupe	Artistes en arts visuels	15 h	à déterminer
Association des professionnels des arts de la scène (APASQ)	Le concepteur et la gestion: la fiscalité	Concepteurs	7 h	11 février 2018 (Québec)
Association des professionnels des arts de la scène (APASQ)	Intégration scénique de source d'éclairage atypiques	Concepteurs	14 h	24 et 25 février 2018

COMPÉTENCE CULTURE - PRIORISATION VOLET MULTIRÉGIONAL 2017-2018

organisme promoteur	titre du projet	clientèle visée	durée	dates
Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)	Projet d'art public: répondre à un concours	Artisans professionnels	14 h	hiver 2018
Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)	Soutien individuel au développement professionnel	Artisans professionnels	variable	automne 2017 - hiver 2018
Société professionnelle des auteurs compositeurs du Québec (SPACQ)	Écrire en vers: un enseignement de M. Gilles Vigneault	Auteurs-compositeurs-interprètes	36 h	janvier 2018
Société professionnelle des auteurs compositeurs du Québec (SPACQ)	Les Chemins d'écriture – Utiliser une technique de l'Oulipo pour libérer son imaginaire	Auteurs-compositeurs-interprètes, paroliers	40 h	juin 2018
Société professionnelle des auteurs compositeurs du Québec (SPACQ)	Ouvrir les portes de la créativité	Auteurs-compositeurs-interprètes	34 h	à déterminer
Association québécoise des marionnettistes (AQM)	Le jeu masqué: un outil de jeu pour les marionnettistes	Marionnettistes	24 h	novembre - décembre 2017
Association québécoise des marionnettistes (AQM)	Le silence sur la scène: dramaturgie sans paroles pour la marionnette	Marionnettistes, auteurs dramatiques	25 h	avril 2018
Regroupement du conte au Québec (RCQ)	Soutien personnalisé pour l'amélioration des compétences du conteur - Coaching	Conteurs professionnels	variable	Inscription à partir du 13 septembre 2017
Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)	Programme de parrainage d'écrivain	Relève littéraire	25 h	Date limite d'inscription: 15 septembre 2017
Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)	Convaincre un éditeur : de la soumission du manuscrit à la négociation du contrat (roman et nouvelle)	Écrivains	6 h	17 février 2018
Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)	Se promouvoir – canaux traditionnels et canaux numériques pour se faire connaître comme écrivain	Écrivains	6 h	14 octobre 2017

COMPÉTENCE CULTURE - PRIORISATION VOLET MULTIRÉGIONAL 2017-2018

organisme promoteur	titre du projet	clientèle visée	durée	dates
Illustration Québec (IQ)	Coaching individuel pour illustrateurs	Illustrateurs de la relève	variable	à déterminer
Culture Montérégie (CM)	Initiation aux techniques de jeu scénique pluridisciplinaires de manipulation d'éléments marionnettiques surdimensionnés VOLET II (avancé)	Jeunes professionnels du milieu multidisciplinaire	90 h	printemps 2018
DATE: Les dates sont celles indiquées dans les projets présentées à Emploi-Québec en février 2017 ou celles annoncées sur le site Web du promoteur. À valider auprès de chaque promoteur.				