



## STAGE EN CONTE

### Oralisation et contes : comment s'appropriier les faits, les rêves, les imaginaires, les récits pour en faire des contes

#### Contenu et déroulement

- Recherche de la voix convenable
- Présence sur scène
- Savoir raconter
  - Avoir une histoire qui vous paraît difficile à raconter.
  - Exercices autour de la prise de la parole : comment garder son calme pour débiter son histoire, vaincre le stress, l'angoisse, le manque de confiance...
- Travaux individuels
- Travaux de groupe

\* Pour les participants de l'an dernier, certains exercices seront repris pour approfondir le travail amorcé.

#### Personne –ressource

**Toumani KOUYATE**, conteur. Un formateur de qualité, c'est aussi celui qui sait vous écouter et en retour vous parler tout en vous donnant la confiance d'aller au bout de votre crainte et de votre faiblesse. Il puise sa technique à la parole chez les Griots d'Afrique de l'ouest « maîtres de la parole ». Formateur globe trotter, grâce à son ouverture d'esprit et à son regard malicieux, rien ne lui échappe. Il sait transformer nos mots et nos maux en des paroles de futilités utiles : le conte, comme lui-même le nomme, pour qu'un se sente exister dans ce monde.

#### « La parole est un lac profond »

« Grand, mince, passionné et passionnant. Il porte dans ses yeux l'immensité de la terre africaine. A 39 ans seulement, il est déjà un véritable sage, avec l'air de quelqu'un qui est revenu de tout et qui a tout compris. Plein d'humour, ce personnage fascinant maîtrise parfaitement l'art de dire, d'exprimer même la part la plus profonde d'un homme avec des paroles simples, touchantes et néanmoins pertinentes. Pourtant c'est avec modestie qu'il confie : « Être conteur est l'un des métiers les plus difficiles, car dans tous les autres tu peux réparer ou faire disparaître tes sottises. Mais tu ne pourras jamais réparer les conséquences des mots qui sont sortis de ta bouche. » »- La Montagne 2003 – Dragan Perovic

**Dates et lieu :**

Ce stage de 18 heures aura lieu les lundi, mardi et mercredi **21, 22 et 23 septembre 2009** de 9 h à 15 h à la salle de réunion d'Arrimage au 2<sup>e</sup> étage du Centre récréatif de L'Étang-du-Nord

**Coût d'inscription :** 65 \$ pour les membres d'Arrimage  
85 \$ pour les non-membres

**Nombre de participants :** Entre 6 et 10 participants  
Conteurs professionnels et artistes en arts de la scène des Îles de la Madeleine

**Inscrivez-vous avant le 11 septembre 2009**

**Pour vous inscrire :**

Sylvie Renaud, service aux membres  
Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine  
1-1349 chemin de La Vernière  
L'Étang-du-Nord (Québec) G4T 3G1  
Tél. : 418 986-3083 ♦ Téléc. : 418.986.4277  
info@arrimage-im.qc.ca

*Cette formation est offerte en collaboration avec le Festival International Contes en Îles!*

*Grâce au soutien financier d'Emploi-Québec, du MCCCCF, du CALQ et de la SODEC, Arrimage peut offrir, à des prix très avantageux, des activités de formation et de perfectionnement aux artistes et aux travailleurs culturels des Îles de la Madeleine.*

Québec 

*Arrimage est membre du Conseil québécois des ressources humaines en culture*