



LA PHOTO NUMÉRIQUE AU SERVICE DE L'ARTISTE

Pour les artistes et travailleurs culturels de toutes disciplines

Description de l'atelier :

Cette formation se déroulera en trois blocs.

Un premier bloc traitera de la photographie numérique (le fonctionnement de base d'un appareil numérique, l'éclairage, la prise de vue, la sensibilité, les contrastes, la résolution, l'archivage, etc.).

Un deuxième bloc donnera des notions de base en traitement de l'image à l'aide de logiciels spécialisés. Il s'agira alors de donner aux participants les moyens de préparer leurs photographies pour diffusion.

Finalement, un troisième bloc abordera la production d'un portfolio électronique d'artiste.

Les participants devront apporter un appareil photo numérique. Les participants qui le désirent peuvent aussi apporter leur ordinateur portable personnel.

Serge Boudreau sera le formateur responsable de la formation.

Dates et lieu :

La formation sera répartie en huit séances de deux heures trente minutes et en une séance de quatre heures.

Les séances de deux heures trente minutes se dérouleront les mardis soirs, de 19h à 21h30 au laboratoire d'informatique du Cégep de la Gaspésie et des Îles. Ces séances débuteront le mardi 19 octobre pour se terminer le 7 décembre.

Une séance de quatre heures, sous forme d'atelier pratique, se déroulera à l'occasion d'une demi-journée qui se tiendra dans la fin de semaine. Les participants et le formateur conviendront de la date de cette séance. Le lieu est à déterminer.

Coût d'inscription : 50 \$ pour les membres d'Arrimage
Cette formation s'adresse aux membres. Vous pouvez devenir membre d'Arrimage au coût de 20 \$, payable au moment de l'inscription.

Pour vous inscrire :

Sylvie Renaud, services aux membres
Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine
1-1349 chemin de La Vernière
L'Étang-du-Nord (Québec) G4T 3G1
Tél. : 418 986-3083 ♦ Téléc. : 418.986.4277
info@arrimage-im.qc.ca

*Grâce au soutien financier d'Emploi-Québec, du MCCCCF, du CALQ et de la SODEC,
Arrimage peut offrir, à des prix très avantageux, des activités de formation et de perfectionnement
aux artistes et aux travailleurs culturels des Îles de la Madeleine.*



Arrimage est membre du Conseil québécois des ressources humaines en culture