

La Bourse Art Jeunesse Télé-Québec 2008 attribuée à Marie-Édith Vigneau

Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine et Télé-Québec Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine dévoilent le nom du lauréat de la Bourse Art-Jeunesse Télé-Québec, édition 2008. Il s'agit de Marie-Édith Vigneau, étudiante en Arts, lettres et médias au Cégep des Îles, auteur de chanson, compositeur de musique et interprète de ses oeuvres. D'un montant de 1 000 \$ offert par Télé-Québec, la bourse lui est attribuée pour l'enregistrement et l'impression d'un démo de chansons originales.



Yvonne Cyr, vice-présidente d'Arrimage, Marie-Édith Vigneau, Marie Aubin et Carole Painchaud d'Arrimage
Photo : Mel Cotnoir

Marie-Édith Vigneau est reconnue depuis quelques années pour son talent d'auteur, compositeur et interprète. Elle a ainsi remporté plusieurs prix locaux et régionaux lors des concours Secondaire et Cégep en spectacle. Souvent gratifiée pour la qualité du français de ses textes, elle se démarque également par les thèmes qu'elle aborde, la musique qu'elle compose et l'originalité de ses interprétations. Son projet a ainsi été retenu pour la qualité et l'originalité, pour l'impact qu'il aura sur sa démarche artistique, pour l'expérience et le talent que Marie-Édith démontre.

Trois projets, dont un en arts du cirque et deux en chansons et musique, ont été soumis au jury qui était constitué de Mel Cotnoir, musicienne et membre du comité de gestion du regroupement en arts de la scène des Îles (RASIM), Yvonne Cyr, chanteuse, musicienne et professeur de musique, et Émile Deraspe, directeur du diffuseur régional et de la salle de spectacle au Vieux Treuil. Offerte par Télé-Québec, la Bourse Art-Jeunesse Télé-Québec a été créée par Arrimage en 2004 dans le but d'offrir une aide financière aux jeunes artistes des Îles de la Madeleine (âgés de moins de 25 ans) qui désirent entreprendre un travail de recherche, de création, de diffusion ou de promotion ou qui ont un projet de formation.

Rappelons que l'an dernier, la Bourse Art-Jeunesse Télé-Québec a été octroyée au metteur en scène Nathaël Molaison pour son projet de production et de promotion de la pièce de théâtre « La lune boit en cachette » qui a été jouée par la Troupe Volt!ge durant l'été 2007.